

*Loretta Innocenti* insegna letteratura inglese all'Università Ca' Foscari Venezia. Si è occupata a lungo della relazione tra verbale e visivo nel rinascimento inglese. Molti i suoi lavori dedicati al teatro, dall'epoca elisabettiana alla restaurazione fino alla scena contemporanea. Ha recentemente tradotto e curato *Pene d'amor perdute* di William Shakespeare per l'editore Salerno, Roma 2014.

[innoc@unive.it](mailto:innoc@unive.it)